

Medienmitteilung vom 18. April 2013

Spatenstich für grundlegende Neugestaltung des Areals

Heute Donnerstag, 18. April 2013, erfolgte der Spatenstich und somit der Auftakt zur umfassenden Neugestaltung des Waisenhausareals. Die veränderten Nutzungsanforderungen des historischen Areals und dringende Renovationsmassnahmen gaben den Ausschlag zur grundlegenden Neugestaltung.

Das grosszügige Areal des Bürgerlichen Waisenhauses ist unterteilt in einen öffentlichen Bereich und einen „Kinderbereich“. Im Letzteren befinden sich die Wohngruppen des Kinder- und Jugendheimes. Ausserdem ist hier der Spielbereich der Schülerinnen und Schüler vom Mittagstisch (neu: Tagesstruktur Primarschule Theodor und Mittagstisch) und von den eingemieteten Institutionen Kids & Co und Minerva Individua. Täglich nutzen ca. 230 Kinder und Jugendliche diese innerstädtische Oase. Auf Grund der in den letzten Jahren entstandenen Nutzungsdurchmischung und der anstehenden Unterhalts- und Erneuerungsarbeiten hat der Leitungsausschuss des Bürgerlichen Waisenhauses beschlossen, dass das Areal gesamthaft eine neue Gestaltung erhalten soll. Angestrebt wird eine Veränderung, die den heutigen Anforderungen entspricht und sowohl pädagogisch, als auch städtebaulich, gartengestalterisch und wirtschaftlich zu überzeugen vermag.

Die Gesamtkosten belaufen sich auf 2.6. Mio. CHF. Der Leitungsausschuss des Bürgerlichen Waisenhauses hat einem Finanzierungsbetrag von 800'000 CHF aus eigenen Fondsmitteln zugestimmt. Der Antrag an den Kanton Basel-Stadt auf Verwendung eines Beitrages aus Belegungsschwankungsreserven in Höhe von 400'000 CHF wurde gut geheissen. Das Bundesamt für Justiz hat ungefähr denselben Betrag in Aussicht gestellt. Die Christoph Merian Stiftung stellt CHF 500'000 zur Verfügung. Weitere Stiftungen und Firmen haben Finanzhilfen von CHF 150'000 zugesagt.

Besten Dank für eine Veröffentlichung.

Zusätzliche Auskünfte erteilt: Gabriella Matefi, Bürgerrätin und Präsidentin Leitungsausschuss Bürgerliches Waisenhaus, Telefon 079 768 87 29.